

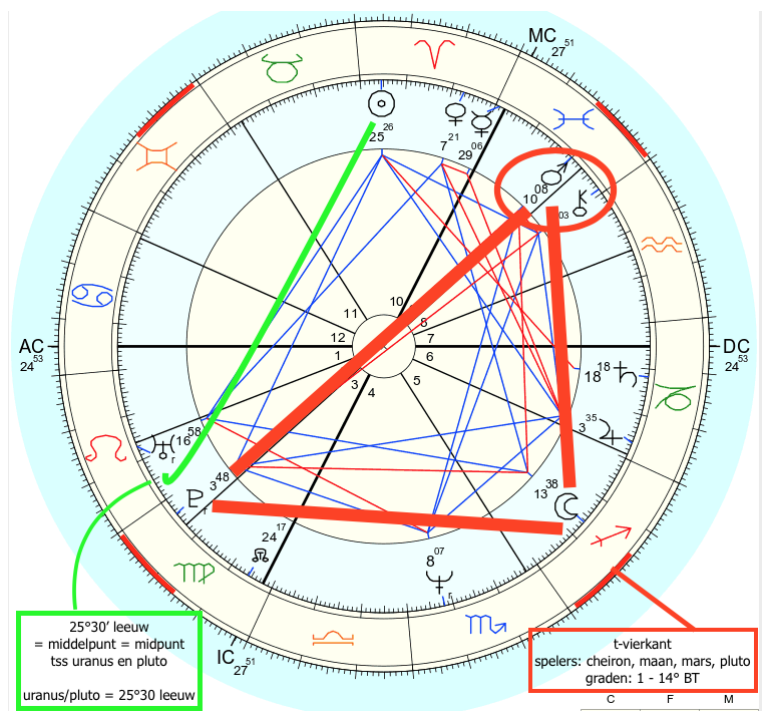
V&A bij AW#5

Majeure Aspecten

Nemen we de aspecten in het aspectarium met een orb hoger dan de toegelaten regel mee in de duiding van een horoscoop? Dat is intuïtief. Elke astroloog gaat uiteindelijk zijn of haar eigen 'orb-limieten' aanvoelen waarmee hij/zij wil werken. Ik hou altijd rekening met de snelheid waarop de planeten in kwestie lopen, hoe ver ik kan/mag gaan in orb voor de duiding. Ook het gesprek met klant zal mij in het moment doen invoelen en bijsturen.

De zon maakt een sextiel met cheiron met een orb van 6°. Cheiron staat op 1° vissen en de zon staat bijna twee tekens verder op 25° ram. Technisch gezien klopt dit. Toevoeging: het is een sextiel 'buiten teken'. Binnen teken zou zijn als de zon op de begin graden van stier zou staan.

De maan maakt een vierkantsaspect met pluto met een orb van 10°. Pluto staat op 3° maagd en de maan staat drie tekens verder op 13° boogschutter. Nemen we dit aspect mee in de duiding om dat de orb > 8°?



Technisch gezien niet, maar ik vind de maan belangrijk genoeg (meest persoonlijke 'planeet' en bovendien ook een van de snelst lopende planeten) die ook een vierkantsaspect maakt met mars met 'slechts' een orb van 3°, om daar een t-vierkant in te zien en voelen ... de spelers van het t-vierkant zijn:

Pluto op 3.48° maagd, met aan de overzijde cheiron (op 1°03 vissen) én mars (op 10°08 vissen), en vierkant daar dus mee de maan op 13°38 boogschutter (zie afbeelding)

De 'gevoelige' graden van dit t-vierkant lopen dus van 1° - 14° van de BT, waarbij de 'lege pootzone' 1° - 14° tweelingen is.

Saturnus maakt een oppositie met de ascendant met een orb van 7°. De ascendant staat afgerond op 25° kreeft. Saturnus staat op 18° steenbok. Dit is geen dominant aspect omdat de orb > 6°. Tegelijk maakt saturnus ook een conjunctie met de descendant met een orb van 7°. Saturnus staat op 18° steenbok en de descendant staat afgerond op 25° steenbok. Dit is geen dominant aspect omdat de orb > 6°. Klopt. Echter zou ik hier zelf breder in orb durven gaan, en saturnus toch in een brede conjunctie met DC zien:

1. omdat het zich afspeelt op/rond het 'kruis', hier de DC
2. omdat saturnus bovendien de heer is van het teken steenbok dat op de DC staat
⇒ verdubbeling van saturnus/steenbok energie op en rond de DC ...

Nog een laatste opmerking. Het begrip 'dominant' gebruiken de meeste astrologen alleen voor de dominante (<2°) harde (conjunctie, vierkant en oppositie) aspecten naar het grote kruis in de horoscoop (AC-DC en IC-MC), i.e. de twee onderste lijnen in het aspectarium. Niet voor de zachte aspecten (naar AC-DC/IC-MC), ook al zijn ze binnen een orb van 2°.

Zelf gebruik ik het begrip 'dominant' ook voor de overige (niet naar het grote kruis) harde aspecten met een orb kleiner dan 2°, maar ik weet wel dat die in de 2 onderste lijnen (wel naar het grote kruis) nog 'dominanter' zijn, net omdat ze werken op het grote kruis, dat de 'snelst' lopende punten in tijd zijn in de horoscoop. Je zou ze '**dominant' in het kwadraat** kunnen noemen (eigen vocabularium), om nog een onderscheid te maken in de 'kracht' van hun werking. Dat heeft echt te maken met de snelheid waarop dat grote kruis wijzigt in 'tijd'. Nog sneller dan de maan ... dus alles wat die hoekpunten aanraken zijn heel erg individueel en werken dus 'dubbel' dominant (opnieuw, eigen vocabularium om het te proberen uit te leggen).

laatst bijgewerkt: 13/7/2023